

Appel à contributions

La Société suisse d'Etudes Genre (SSEG) lance un appel à contribution pour sa conférence biennale sur le thème suivant :

Suffrage féminin* et démocratie : Critique, mémoire, visions

qui aura lieu à l'Université de Zurich, les 26-27 novembre 2021.

Le thème de la conférence 2021 est inspiré du 50^e anniversaire de l'introduction du droit de vote pour les femmes* suisses en 1971. La conférence aborde le sujet du suffrage féminin* et de la démocratie, en Suisse ainsi que dans d'autres pays ou contextes, sous l'angle théorique de la démocratie et du genre, ainsi que dans une perspective intersectionnelle, postcoloniale et transnationale. L'accent est mis d'une part sur les analyses critiques des concepts de démocratie, de participation politique et de citoyenneté en termes d'inclusions et d'exclusions ; d'autre part, sur les formes historiques et actuelles de la culture de la mémoire en relation avec des droits politiques déniés et âprement acquis, en Suisse et dans le monde ; enfin, sur les visions d'une société et d'une politique égalitaires en termes de genre, ainsi que sur les concepts de droits politiques étendus et de participation sociale totale. Des contributions de toutes les disciplines scientifiques, se rapportant à l'un ou plusieurs des domaines clés du thème de la conférence, peuvent être soumises.¹

(1) Critique

Un premier axe est consacré à l'analyse critique des concepts de démocratie, de participation politique et de citoyenneté au regard des inclusions et exclusions qu'ils produisent, tant en Suisse que dans d'autres pays et contextes. Les questions suivantes seront notamment abordées :

Comment l'exclusion ou l'inclusion politique des femmes* au XX^e siècle a-t-elle été et est-elle analysée et prise en compte dans la théorie de la démocratie ?

Quels modèles démocratiques ont été et sont utilisés pour les justifier ?

Quelle compréhension de la démocratie, de la participation politique et de la citoyenneté peut être développée à partir des exclusions historiques et actuelles et dans une perspective critique ?

Quelles tensions et quels paradoxes peut-on identifier dans les démocraties libérales et nationales dans la perspective de la théorie démocratique ?

Existe-t-il des approches théoriques des transgressions émancipatrices de la démocratie ou des compréhensions alternatives de la démocratie et de la politique,

¹ La conférence de la SSEG se déroulera en coopération avec la conférence de l'Institut suisse d'études juridiques féministes et gender law (FRI) qui aura lieu du 9-11 septembre 2021 sur le thème "Suffrage féminin* et démocratie : Les mécanismes du (non-)droit". Les deux conférences sont complémentaires, mais ont chacune leur orientation propre.

de la participation politique et de la citoyenneté dans une perspective queer-féministe, intersectionnelle et postcoloniale ?

Sous quelles formes le genre est-il devenu et deviendra-t-il un objet de politique démocratique et que signifie la politisation du genre dans différents contextes ?

(2) Mémoire

Un deuxième axe porte sur les possibilités et les limites de la mémoire de l'injustice (historique) relative au droit de vote des femmes, qui leur a été refusé et pour lequel elles se sont battues. Les questions suivantes seront notamment abordées :

Comment peut-on comprendre et commémorer comme injustice l'exclusion politique des femmes*, dans le monde entier et en Suisse en particulier ?

Comment l'exclusion politique des femmes* a-t-elle été et est-elle abordée dans la littérature, l'art et les médias ?

Quelles formes de protestation, quels moyens de propagande, quels langages visuels ont été utilisés dans les luttes féministes pour le suffrage féminin* au niveau national et international ?

Quels sont les exemples historiques et actuels d'une culture du souvenir queer-féministe, intersectionnelle et postcoloniale en relation avec le déni du droit de vote des femmes* et à leurs combats pour l'obtenir ?

Quelle compréhension de la démocratie est cultivée et commémorée en Suisse et dans d'autres pays ?

Comment les mouvements pour le droit de vote et leurs formes spécifiques de protestation sont-ils liés, historiquement et transnationalement, et comment sont-ils transmis et archivés ?

(3) Visions

Un troisième axe porte sur les approches normatives, émancipatrices et activistes de la définition des droits politiques fondamentaux et des visions d'une politique et d'une société juste et équitable en termes de genre. Les questions suivantes seront notamment abordées :

Quelle est la signification du suffrage démocratique aujourd'hui dans le contexte des migrations mondiales actuelles, du capitalisme transnational et des institutions supranationales, mais aussi des politiques nationalistes et autoritaires ?

Quelles formes de participation politique peuvent être identifiées et développées pour le XXI^e siècle ?

Quelle est l'efficacité des quotas de femmes* et de minorités dans les fonctions politiques pour atteindre l'égalité et la diversité ?

Que signifie l'inclusion politique des femmes* pour les relations et les rapports sociaux de genre actuels et futurs ?

Comment les différentes luttes et revendications pour l'égalité des droits et les droits à la participation politique sont-elles liées les unes aux autres au niveau transnational, intersectionnel et socio-économique, et où se situe leur potentiel normatif ?

Quelles sont les conséquences des structures historiques de l'injustice et des luttes féministes pour une vision de la justice politique ?

Quels nouveaux aspects – en lien par exemple avec l'environnement, les générations futures et la vie non-humaine, mais aussi avec le travail autodéterminé et des structures économiques justes et équitables – doivent être inclus dans les visions politiques de la démocratie ?

Comment les politiques actuelles, à la suite de la pandémie de Covid-19, modifient-elles la compréhension, la portée et les pratiques de la participation démocratique et des formes substantielles d'inclusion et d'exclusion ? Quelles sont les libertés en jeu, protégées et défendues ?

Quels sont les domaines de la société qui doivent être davantage démocratisés à l'avenir, et comment y parvenir ?

Procédure de soumission

La Société suisse d'Etudes Genre accepte les contributions de groupes et de particulier·ère·x·s du monde entier qu'ils et elles soient académicien·ne·x·s, praticien·ne·x·s, activistes, chercheur·e·x·s en début de carrière ou doctorant·e·x·s. Les propositions peuvent provenir d'un vaste champ de disciplines, mais doivent thématiser le sujet de la conférence. Nous prenons en compte les propositions en français, en allemand et en anglais.

Les contributions en groupe sont encouragées. Un panel complet est composé d'un·e·x président·e·x et comprend jusqu'à quatre orateur·rice·x·s. Si votre groupe est accepté, mais qu'il vous manque des auteur·e·x·s, nous vous aiderons à compléter le panel.

Propositions de panel

La soumission doit être envoyée par la personne responsable de l'organisation du panel incluant les informations suivantes :

- Titre du panel
- Nom, adresse postale et adresse email de la personne responsable du panel
- Nom complet et université/institution de tout·e·x des participant·e·x·s
- Titre des articles
- Mot(s)-clé(s)
- Domaine de recherche
- Sélection de domaine clé de la conférence (1-3)
- Un résumé de 250 mots du panel

Propositions individuelles

Informations à communiquer :

- Nom complet
- Université/Institution
- Adresse postale
- Adresse email
- Les noms et adresses email des éventuel·le·x·s co-auteur·e·x·s (si votre article a été écrit par plus d'un·e·x auteur·e·x, la proposition doit être soumise par la personne qui est la plus à même de participer à la conférence. Tout·e·x·s les co-auteur·e·x·s seront mentionné·e·x·s sur le programme)
- Titre de l'article
- Mot(s)-clé(s)
- Domaine de recherche
- Un résumé de 250 mots de l'article soumis

Délai pour les soumissions : 1 février 2021

Langues de la conférence : Français, allemand, anglais

Contact : conference@genregeschlecht.ch

<https://www.gendercampus.ch/fr/sseg>