

TABLE DES MATIÈRES

Préface.....	XI
--------------	----

Introduction

Le XXI ^e siècle sera au féminin... pluriel.....	3
CATHERINE FERLAND ET BENOÎT GRENIER	
Transmettre la passion. Texte de la conférence inaugurale	11
MICHELINE DUMONT	

I

Éducation, culture et transmission des idées

Autonomisation et voix chez Marie Barbier, religieuse, supérieure et mystique à Montréal aux XVII ^e et XVIII ^e siècles.....	29
COLLEEN GRAY	
Une affaire de famille : la culture du livre et les femmes de l'élite sudiste, 1820-1860	43
ISABELLE LEHUU	
Reconnaissance intellectuelle des femmes dans les sciences sociales françaises avant 1940	63
HÉLÈNE CHARRON	
Jeunes actrices françaises sous l'Occupation : une mise en cause du pouvoir patriarcal?	81
DELPHINE CHEDALEUX	
La polémique Norma Bengell : le parcours d'une actrice brésilienne	95
ALBERTO DA SILVA	

II Rôles familiaux, travail et représentation dans la sphère publique

Un pouvoir informel? Revenus féminins
et économies domestiques dans les milieux artisanaux (Turin, XVIII^e siècle)..... 109

BEATRICE ZUCCA MICHELETTO

Les procuratrices à Québec au XVIII^e siècle: résultats préliminaires d'une enquête
sur le pouvoir des femmes en Nouvelle-France..... 127

BENOÎT GRENIER ET CATHERINE FERLAND, AVEC LA COLLABORATION DE MARYSE CYR

Un pouvoir de remplacement: les enjeux féminins de la migration de retour
au Canada sous le Régime français..... 145

MARIE-EVE OUELLET

Des femmes devant la justice des hommes. Les procès civils dans la France d'Ancien
Régime 169

SYLVIE PERRIER

L'éducation et la représentation de la citoyenneté féminine
sous la Révolution française..... 187

LAURIE LAPLANCHE

Une ambition particulière: les directrices de théâtres à Paris
(fin XVIII^e-début XX^e siècles)..... 205

GENEVIÈVE FAYE

III Pouvoir politique, militantisme et enjeux sociaux

Normativité et polémique dans les *Vies* de femmes illustres à la Renaissance..... 223

TATIANA CLAVIER

Femmes et espaces privé et public
à l'heure des Rébellions de 1837-1838..... 245

MARILYN RANDALL

Femmes et indigènes: objets et instruments de modernité dans le discours colonial
du publiciste Gaston Valran (1901-1930)..... 267

PIERRE SIMONI

La journaliste et femme d'influence Louise Weiss (1893-1983) : pacifiste et féministe
par opportunisme ou par conviction?..... 287

MARIE-EMMANUELLE REYTIER

Modalités du pouvoir des femmes : la fabrication de la sainteté à Lesbos (Grèce).... 307

SÉVERINE REY

Épilogue

Hommage à Micheline Dumont 323

JOHANNE DAIGLE